

TALLER: Eneagrama

Un camino hacia la plenitud humana

Objetivo:

Crear un espacio de reconocimiento personal que junto con la experiencia corporal adquiera más conocimientos sobre nosotros mismos y los demás.

Dirigido a:

Personas que deseen encontrarse con ellas mismas y confirmar o empezar un camino hacia la plenitud.

Metodología:

La metodología es de "taller", a través de pequeñas "gotas teóricas" que lleven a la experiencia y la confrontación con grupos de trabajo.

Requisitos:

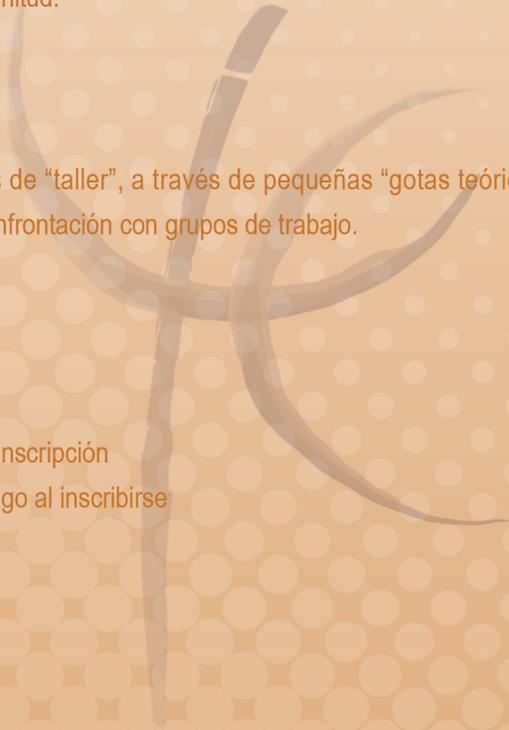
Ser Mayor de edad

Llenar solicitud de inscripción

Cubrir 100% del pago al inscribirse

Duración:

3 días



“ ¿Y si existiera un sistema que nos capacitara para adquirir más conocimiento sobre nosotros mismos y los demás? ¿Y si este sistema no solo nos mostrara nuestros problemas esenciales sino también nos indicara la manera de hacerles frente o tratarlos? ¿Y si este sistemas también nos dirigiera hacia las profundidades de nuestra alma?”.

“Al ayudarnos a ver lo atrapados que estamos en nuestros trances y lo alejados que estamos de nuestra naturaleza esencial, el eneagrama nos invita a profundizar en el misterio de nuestra verdadera identidad.

Sin conocernos a nosotros mismos no llegaremos muy lejos en nuestro viaje espiritual ni seremos capaces de mantener ningún tipo de progreso que hayamos hecho”.

“La sabiduría del Eneagrama” de Riso y Hudson

Temario

1.- Introducción: mirando nuestras máscaras.

2.- Distinguir las triadas básicas, de donde nacen y como repercuten en la acción de cada tipo de personalidad

- *Triada del corazón:* como sentimiento de las relaciones interpersonales y amor.
- *Triada de la cabeza:* desde donde se actúa para responder a las necesidades de armonía, raciocinio y orden.
- *Triada de las entrañas:* es desde donde se parte para responder a las necesidades de conservación, reproducción, superación, fuerza y poder.

3.- Eneatipos y la teoría de las alas: identificar mi eneatipo y sus alianzas.

4.- Cambios de desarrollo personal: propuestas y alternativas para mi desarrollo personal.